

	<p>Първо представяне на книгата "Символи в Християнските Мозайки - Образен Справочник" на С.Табаков</p> <p>14 октомври 2021, Епископска Базилика Пловдив</p> <p>(следване от онлайн представяне в МУ Пловдив поради ограниченията свързано с пандемията)</p>
---	---

От самото начало на християнството образните символи стават част от света на ранните християни. Някои от тези символи съществуват и преди това време, но биват изпълнени с нов смисъл. Тази символика продължава и в следващите векове при украсата на църквите и става част от православната иконописна традиция.

Този уникален Образен Справочник съдържа кратко описание на 280 символа, илюстрирани с над 350 цветни снимки на детайли от християнски мозайки (повечето от 4, 5 и 6 век) и още 80 графики и снимки на обекти от църковната украса. Книгата се базира на тези снимки от колекцията на автора, събирана над 15 години от 24 страни. Обясненията на символите са подкрепени със стотици източници - цитати от Библията, от богослови, историци и препратки към публикации по история на християнското изкуство.

Книгата е написана за широката публика като цели да покаже красотата на християнските мозайки заедно с тяхната връзка с християнската символика. Справочникът съдържа информация за живота на ранните християни, за историческото време, когато тези изящни образци на изкуството са създадени, както и за църквите, манастирите и музеите където тези мозайки и обекти могат да се видят на място.

Проф. Славик Табаков, PhD, Dr h.c., FIPEM, FHEA, FIOMP, FIUPESM е специалист по физика на образната диагностика към Кралския Колеж Лондон, ICTP Триест и Медицински Университет Пловдив, Вице-президент на Международния Съюз на Физическите и Инженерни Науки в Медицината (IUPESM). Паралелно с академичната си работа, от над 25 години Проф. Табаков посвещава цялото си свободно време за изучаване на раннохристиянското изкуство.

